

Регламент международного конкурса по шашечной композиции
Крыўя – 2013 – (Крыўја – Кривия)

(организуемого комиссией по шашечной композиции общественной организации «Белорусская Федерация шашек» – ООБФШ)

1. Цели и задачи конкурса:

- 1.1. Популяризация шашечной композиции в Беларуси.
- 1.2. Повышение мастерства шашечных композиторов Беларуси.
- 1.3. Укрепление связей шашечных композиторов Беларуси с шашечными композиторами зарубежных стран.

2. Правила проведения конкурса:

- 2.1. Конкурс проводится по двум категориям согласно требованиям Международных правил для русских шашек CPI (64-МП – Regles Internationales CPI).

Категория А:

Полипроблемы – 64 (RI-64 п.2.5).

Условия категории:

- a) без дамок в начальной расстановке;
 - b) Соотношение сил: (от – 7 шашек для одной из сторон, до – 12 шашек для каждой из сторон).
 - c) белые начинают и выигрывают;
 - d) Проблемы должны соответствовать или Мастерским правилам, или Суперправилам, которые даны в RI 64 CPI.
- Тема свободная.

Категория В:

Задачные проблемы – 64 (RI-64 п.2.5).

Условия категории:

- a) без дамок в начальной расстановке;
 - b) Соотношение сил: (от – 7 шашек для одной из сторон, до – 12 шашек для каждой из сторон).
 - c) белые начинают и выигрывают;
 - d) Проблемы должны соответствовать или Мастерским правилам, или Суперправилам, которые даны в RI 64 CPI.
- Тема свободная.

К соревнованию допускаются все желающие составители.

2.2. Конкурс проводится заочно с 20-03-2013г., по 20-02 -2014г.

2.3. В каждой категории участники могут представить на конкурс не больше, чем по 2 произведения, оформленные в 1 экз., с указанием решения, категории конкурса, фамилии и адреса участника.

2.4. Произведения должны быть отправлены не позднее 20-06-2013г. по адресу координатора соревнования: Коготько А.И., 225715 Беларусь, г.Пинск-15, а/я-5, или по электронной почте: kogotko@mail.ru
Сообщения, отправляемые по электронной почте, должны содержать полную информацию, согласно пункта 2.3. Координатор конкурса подтверждает получение письма.

2.5. Члены жюри для всех категорий – И.Ивацко (Украина), М.Левандовский (Украина), Р.Шаяхметов (Россия), А.Савченко (Украина), П.Шклюдов (Беларусь).

2.6. В конкурсе допускаются к участию:

2.6.1. Новые произведения.

2.6.2. Композиции, являющиеся исправлением работ, участвовавших в соревнованиях после 1-01-2005г. Допускаются все исправления всех

композиторов мира, сделанные в означенный период времени, после 1-01-2005г.

2.6.3. Композиции, опубликованные как в традиционной прессе, так и в Интернете, после 1-01-2005г.

2.6.4. Композиции, участвовавшие в соревнованиях не квалифицированных CPI и получившие там оценку, после 1-01-2005г., а также могут принимать участие композиции, не получившие оценку по ошибке судей в означенный период времени, после 1-01-2005г.

2.7. В конкурсе не допускаются к участию:

2.7.1. Композиции, участвующие параллельно в других соревнованиях.

3. Определение победителей:

3.1. В каждой из категорий места участников определяются отдельно.

3.2. Каждая композиция оценивается и получает место. Если несколько участников делят одно и то же место, всем им присваиваются IMP за наиболее высокое из разделенных ими мест.

3.3. Конечной оценкой композиции, после удаления двух оценок – высшей и низшей, является средняя оценка от суммы всех остальных оценок.

3.4. Судьи не оценивают свои композиции.

4. Награждение:

4.1. Авторы композиций, в каждой из категории занявших 1 – 3 места, награждаются дипломами ОО БФШ, памятными медалями и призами от спонсоров.

4.2. Положение конкурса согласованно с CPI. Участникам конкурса, согласно действующему Статуту CPI, начисляются баллы для присвоения международных званий.

5. Объявления:

5.1. Объявление о конкурсе будет помещено в вебсайтах А. Кандаурова (<http://www.shashki.com>), «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).

5.2. Предварительные и окончательные итоги конкурса, материалы по замечаниям и отбраковке будут объявлены в вебсайтах А. Кандаурова (<http://www.shashki.com>), «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).

R E G U L A T I O N S

**of the International Draughts Composition Concourse «Крыўя – 2013»
[organized by the Drafts Compositions of the non-
governmental organization "Belarus Draughts Federation" (BDF)]**

1. Goals :

1.1. Promotion of draughts composition in Belarus.

1.2. Improving of professional skills of Belarus draughts composers.

1.3. Further development of relations of Belarus draughts composers from other countries.

2. Concourse conduct rules :

2.1. The concourse is spent on two categories <Problems-64>. All compositions must correspond either with the Rules of Master (RM) or with the Rules

Superior (RS) set out in (1 parts) of the for Russian drafts CPI FMJD Rules.

2.2. Special condition of competition : team or cooperative participation is forbidden.

Category «A». Poliproblems-64 (RI-64, 2.5.)

Conditions category :

- a) no Kings in initial position
- b) legal material balance : of - 7 pieces for one of the parties, to - 12 pieces for each side
- c) white moves and wins
- d) problems must correspond either with Rules of Master (RM), or with the Rules Superior (RS) for the International Rules for Problems-64. Theme is free.

Category «B». Zadachas problems-64 (RI-64, 2.5.)

Conditions category :

- a) no Kings in initial position
- b) legal material balance : of - of - 7 pieces for one of the parties, to - 12 pieces for each side
- c) white moves and wins
- d) problems must correspond either with Rules of Master (RM), or with the Rules Superior (RS) for the International Rules for Problems-64. Theme is free.

2.2. The concourse period is from March 20, 2013 till January 20, 2014.

2.3. In each category participants can offer no more that two compositions printed in on copy, indicating the competition category, solution, first and last names of composer.

2.4. The participants must be sent their compositions by post mail till Juny 20, 2013 at the address of the concourse coordinator, or by e-mail.

Coordinator mail address : Kogotko Aleksandr, P.O. 5,225715 Pinsk-15, Belarus.

Coordinator e-mail : kogotko@mail.ru

Messages sent by e-mail must contain the complete information according to 2.3. The coordinator confirms of the messages.

2.5. The jury composed Ivatsko I. (Ukraine), Levandovsky M. (Ukraine), Shayakhmetov R. (Russia), Savchenko A. (Ukraine), Shkludov P. (Belarus) is formed for the direct carrying out of the «Крыўя - 2013».

2.6. The competition is allowed to participate :

2.6.1. New positions.

2.6.2. Correction of defective works, which were valued 0 points in the competition after the first day of January 2005.

2.6.3. Compositions, published both in traditional media and Internet sites and forums after the first day of January 2005.

2.6.4. The positions that received the estimate in the competitions after January 1, 2005 (not under the auspices of the CPI), of work which because of the errors of judges not received the estimate in the competitions after January 1, 2005. IMP will be awarded forthe highest place, inthe case of divisionof places more participants.

2.7. The competition is not allowed to participate :

2.7.1. Positions that don't participate in other competitions during concourse time frame.

3. Ranking and evaluation.

3.1. In each category participants are ranked separately.

3.2. Each position is evaluated and gets rank.

3.3. The final score received to each problem is the highest and lowest scores are discarded and the average taken of the rest.

3.4. The judges do not evaluate their own positions.

4. Awarding.

4.1. First three winners in each category will be received by diplomas BDF and memorable medals and prizes.

4.2. The rules and regulations of the concourse are confirmed and approved by CPI FMJD. According to current CPI Status, participants will be received an official classification points for international titles.

5. Announcements :

5.1. The concourse rules and regulations will be published on the following Internet sites and forums :

A. Kandaurov - <http://www.shashki.com/>

TAVLEI - <http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>

FMJD - <http://www.fmjd.org/>

BDF - <http://Belarus.fmjd.org/>

5.2. The concourse preliminary and final results, notes will be published on the following Internet sites and forums :

A. Kandaurov - <http://www.shashki.com/>

TAVLEI - <http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>

FMJD - <http://www.fmjd.org/>

BDF - <http://Belarus.fmjd.org/>