

ПОЛОЖЕНИЕ

О международном конкурсе по шашечной композиции, «Пинск - 2010» (10 - й конкурс газеты «ВАРЯГ - ПРЕСС»).

(организуемом комиссией по шашечной композиции общественной организации «Белорусская Федерация шашек» - [ООБФШ](#)).

Цели и задачи конкурса:

Популяризация шашечной композиции в Беларуси.

Повышение мастерства шашечных композиторов Беларуси.

Укрепление связей шашечных композиторов Беларуси с шашечными композиторами зарубежных стран.

Правила проведения конкурса:

Конкурс проводится по четырем категориям «Миниатюры - 64» согласно требованиям правил шашечной композиции принятым СРІ FMJD (МП для русских шашек - 64 под редакцией Петра Шклюдова).

Категория А: Соотношение сил 4x5, 5x4, 5x5. Тема – комбинация должна содержать не менее двух композиционных вариантов, включая эхо - варианты, когда финал в них одинаков, но комбинационная игра разная. Один из вариантов может быть этюдным, а второй содержать не менее 50% комбинационной игры.

Категория В: Соотношение сил 5x6, 6x5, 6x6. Тема - комбинация должна содержать не менее двух композиционных вариантов, включая эхо - варианты, когда финал в них одинаков, но комбинационная игра разная. Один из вариантов может быть этюдным, а второй содержать не менее 50% комбинационной игры.

Категория С: Соотношение сил 4x5, 5x4, 5x5. Тема – свободная.

Категория D: Соотношение сил сторон от 5x6, 6x5, 6x6. Тема – в комбинационной игре со стороны белых и черных должны принимать участие дамки. В процессе комбинации белые должны принести в жертву две дамки.

К соревнованию допускаются белорусские составители, уплатившие взнос члена ООБФШ, а также все желающие составители других стран.

Конкурс проводится заочно с 01 – 05 – 2010 по 01 – 03 - 2011.

В конкурсе могут принимать участие новые, или опубликованные произведения после 15 мая 2009 года, но не принимавшие участия в других соревнованиях.

В каждой категории участники могут представить на конкурс не больше, чем по 2 произведения, оформленные в 1 экземпляре, с указанием решения, категории конкурса, фамилии и адреса участника и полного решения до момента, пока выигрыш белых не вызывает сомнений. Решение приводится в краткой нотации, указываются только композиционные варианты и композиционные ложные следы, при необходимости - доказательство легальности начальной конструкции, именно эти решения координатор чемпионата приводит при опубликовании позиций на веб - сайтах или в средствах массовой информации. В то же время автор в отдельном дополнении к решению может указать дополнительные (не композиционные) варианты, привести доказательства единственности решения, указать, почему та или иная черная шашка, по его мнению, не является статистом и тому подобное. Эти дополнения координатор направляет судьям, но не размещает их при опубликовании позиций.

Индивидуальный результат участника международного конкурса газеты «Варяг – Пресс» 2010 года будет определяться по сумме его пяти лучших выступлений, независимо от категории. Это значит,

что будут учитываться баллы всех композиций участника во всех 4 категориях чемпионата. Критерии для участников при одинаковом количестве очков, набранных согласно : а) сумма очков 6 лучших выступлений; б) сумма очков 7 лучших выступлений; в) сумма очков 8 выступлений.

За места, которые займут миниатюры, будут начисляться очки, из расчета: 1 место - 100 очков, 2 место - 97, 3 место - 94, 4 место - 92, 5 место - 90, 6 место – 88, 7 место - 87 и так далее с уменьшением на одно очко.

Победители конкурса по разделу «Миниатюры» будут награждены дипломами ООФШ РБ и памятными призами.

Для непосредственного проведения международного конкурса газеты «Варяг – Пресс» (Пинск) 2010 года создается судейская коллегия в составе: **Рустам** Шаяхметов (Уфа, Россия), **Иван** Ивацко (Винница, Украина), **Виктор** Шульга (Минск, Беларусь). Координатором конкурса назначен **Александр** Коготько (Пинск, Беларусь).

Участникам конкурса следует направить миниатюры до **1 мая 2010** года по почте на адрес координатора. Позиции могут быть направлены и по его электронному адресу, но в этом случае дублирование отправки почтой обязательно. Во избежание недоразумений желательно направлять позиции заказным письмом с уведомлением. Участники могут указать свои электронные адреса, если таковые у них имеются.

Адрес координатора: Беларусь 225715, г. Пинск – 15, а/я – 5, Коготько Александр. Электронный адрес: Kogotko@mail.ru.

Положение конкурса согласованно с СРІ FMJD. Участникам конкурса, согласно действующему Статуту СРІ FMJD, начисляются баллы для присвоения международных званий.

Объявления:

Объявление о конкурсе будет помещено в вебсайтах **Александра** Кандаурова (<http://www.shashki.com>), «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), Миленко Лепшича (Хорватия) <http://minietiud.forum2x2.ru/> FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).

Предварительные и окончательные итоги конкурса будут объявлены в вебсайтах **Александра** Кандаурова (<http://www.shashki.com>), «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), Миленко Лепшича (Хорватия) <http://minietiud.forum2x2.ru/> FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).

Rules and Regulations.

Draughts Composition International Concourse (Pinsk 2010) (10th concourse sponsored by Belarus newspaper "Varyag-Press")

This concourse is organized by Draughts Composition commission of Belarus Draughts Federation (BDF)

Tasks and targets:

- Promotion of draughts composition in Belarus.
- Raise professional level and quality of Belarus draughts composers.
- Raise communications of Belarus draughts composers with composers from other countries.

Concourse rules.

The concourse "Miniatures-64" consists of 4 categories under requirements to draughts composition approved by CPI FMJD for Russian Draughts (editor – Petr Shkludov).

Category A. Legal number of white and black pieces: 4x5, 5x4, 5x5.

Theme – combination should contain two or more compositional variations, including echo-variations, where finals are the same but play differs. One of variations could be ending and second variation contains at least 50% of combination play.

Category B. Legal number of white and black pieces: 5x6, 6x5, 6x6.

Theme – combination should contain two or more compositional variations, including echo-variations, where finals are the same but play differs. One of variations could be ending and second variation contains at least 50% of combination play.

Category C. Legal number of white and black pieces: Material 4x6, 5x4, 5x5.

Free theme.

Category D. Legal number of white and black pieces: 5x6, 6x5, 6x6.

Theme – kings from both sides (white and black) should participate in combination. During combination white should sacrifice two kings.

In each category white and black should have only mans in initial position without kings.

All Belarus composers who paid their annual membership fee for 2010 to Belarus Draughts Federation, can participate in concourse along with participants from other countries.

Concourse timeframe: from May 1, 2010 till March 1, 2011

All positions which participate in concourse must be new or published after May 15 2009 and do not participate in other concourses.

In each category participants can submit up to two positions printed separately, and include category, first and last names of composer, address and full solution up to the moment when white win is obvious. Solution must be written in short notation and contain only compositional variations, compositional false solutions and legacy prove of initial position if necessary. Only these solutions will be published by Coordinator in Internet and media.

At the same time in separate note author can demonstrate an additional none compositional variations, prove of economic solution, explanation why some black pieces are not static etc. All these notes Coordinator delivers to Concourse Jury members but do not publish them.

Individual score for each participant of International Concourse newspaper "Varyag-Press" will be counted based on sum of 5 best positions in all categories. In other words this means that points for all compositions in all 4 concourse categories (see above) will be considered. In case of tiebreak, additional criteria will be: a) sum of points for 6 best positions; b) sum of points for 7 best positions; c) sum of points for 8 best positions.

Winners of International Concourse "Miniatures-64" will be awarded by diplomas of Belarus Draughts federation and memorable prizes.

Jury Committee of International Concourse organized by Newspaper "Varyag-Press" (Pinsk) year 2010 consists of: P. Shayahmetov (Russia), I. Ivatzko (Ukraine), V. Shulga (Belarus).

A. Kogotko (Belarus) assigned to position of Concourse Coordinator.

All participants must submit their positions prior **May 1, 2010** via regular mail to home address of Concourse Coordinator. All positions in addition also can be submitted to him by email, but even in this case all information must be duplicated by submission thru regular mail.

In order to prevent confusion, it is highly preferable and recommended to use certify mail option. Participants also can include their email addresses if they have them.

Coordinator mail address: Belarus 225715, Pinsk-15, P.O. 5, Kogotko Alexander

Coordinator email address: kogotko@mail.ru

Concourse rules and regulations are confirmed and approved by CPI FMJD. According CPI statue, participants (if applicable) will receive an official classification points for International titles.

Announcements:

Announcements regarding start, phases, preliminary and final results of International Concourse "Miniature-64" sponsored by Belarus Newspaper "Varyag-Press" will be published on the following websites:

- www.shahski.com (webmaster – A. Kandaurov, Russia),
- <http://www.minietiud.forum2x2.ru/> (webmaster M. Lepsic, Croatia),
- <http://www.gambler.ru/plus/tavlei/> (TAVLEI)
- <http://fmjd.org> (FMJD)
- <http://belarus.fmjd.org> (Belarus Draughts Federation)